



COOPERATIVA

AGRICOLA

# LA NUOVA TERRA

PRODUZIONI

OMEODINAMICHE

## FATTORIA DIDATTICA





COOPERATIVA AGRICOLA  
**LA NUOVA TERRA**  
PRODUZIONI OMEODINAMICHE



**FATTORIA DIDATTICA**  
**Programma**

*frutto di stampare in agosto 2013*

## Chi è la cooperativa La Nuova Terra

La cooperativa agricola "La Nuova Terra" si estende su una superficie pianeggiante di circa 12 ettari ed è sita a Codroipo, in provincia di Udine.

"La Nuova Terra" è anche Ecovillaggio per le pratiche eco-sostenibili.

Gli edifici sono tutti realizzati in bioedilizia: il centro aziendale costruito in legno e paglia, le strutture in legno e lana dove trovano spazio le aule didattiche ed infine il centro di studio e ricerca per la biodiversità.

I campi coltivati si estendono sull'antico letto del fiume Tagliamento ed ospitano ben 72 sene per la coltivazione protetta di ortive. Altre produzioni sono i piccoli frutti, gli erbai per l'alimentazione degli animali ed il frutteto.

### L'organismo agricolo

**L'azienda agricola costituisce un vero e proprio organismo** dove i vari "organi" collaborano all'equilibrio armonico generale. Secondo un punto di vista olistico un'azienda in salute è costituita dal seminativo (circa 50-60% della superficie), dalle siepi (circa il 4%), dalla stalla con il *paddock* (circa il 3%), da una parte di bosco (circa il 7%), dal frutteto (circa il 25-30%), nonché dal cumulo per il compostaggio. Consideriamo infine le strade, le capezzagne e gli edifici (circa il 2%).

**Un'azienda improntata a monocultura non costituisce un organismo armonico** e la vita deve essere costantemente sostenuta e controllata (concimazioni e diserbii) in quanto la natura tende ad equilibrare le situazioni univoche spesso richiamando parassiti ed infestanti.

La presenza di **siepi e bosco** garantiscono un approvvigionamento costante di legna oltre ad ospitare insetti e animali che si cibano di parassiti, creando un armonico equilibrio.

Il **cumulo** per il compostaggio consente di poter effettuare una concimazione di alta qualità a basso costo in quanto viene realizzato con scarti di produzione e con il letame dei nostri animali.

La nostra azienda ha certificazione biologica e segue il **metodo di coltivazione omeodinamico elaborato dall'Istituto di Ricerca EUREKA**.

Tale metodo integra le conoscenze dell'agricoltura biodinamica alle poten-

zialità dell'omeopatia, realizzando così un metodo assolutamente ecologico e privo di residui.

### **Gli animali**

Attualmente l'azienda ospita asini, capre, galline ovaiole e dei simpatici coniglietti, oltre ai rospi che vivono nello stagno.

### **Le fonti energetiche**

Di fronte alla gravità del problema energetico ed ai suoi risvolti etici, abbiamo deciso di dedicare tempo e risorse all'addestramento degli asini per i trasporti interni all'azienda e alle lavorazioni leggere nei campi. Tale addestramento richiede energie, tempo e pazienza ma siamo certi che la qualità finale del lavoro e del prodotto ne beneficino.

Sempre collegato al problema energetico vi è anche la nostra decisione di cercare soluzioni innovative che possano garantire autonomia, risparmio e riduzione dell'inquinamento.

L'Ecovillaggio dispone di un impianto eolico per la produzione di aria compressa per uso officina, autoclave, montacarichi, ecc. E' in previsione l'installazione di pannelli fotovoltaici per la produzione di energia elettrica.



## **Benvenuti all'Ecovillaggio!**

Questo è un luogo dove studiamo, applichiamo, illustriamo e diffondiamo un nuovo stile di vita in armonia con la Natura e le sue Leggi.

### **L'aula didattica**

Disponiamo di più Aule didattiche: nel Centro Aziendale, interamente realizzato in legno e paglia secondo le più avanzate tecniche della bioedilizia, vi è una accogliente stanza di circa 150 metri quadrati, pulita e luminosa, che si affaccia sullo spazio all'aperto che gli alunni avranno a disposizione per le varie attività. Le altre Aule si trovano negli edifici costruiti in legno e lana riciclata ed offrono un ambiente caldo e protetto, accogliente in tutte le stagioni.

Nella struttura sono presenti numerosi bagni a disposizione degli alunni, di cui uno accessibile a soggetti diversamente abili.

### **L'esperienza**

Il personale specificamente formato userà un linguaggio adeguato all'età di bambini e ragazzi. Agli alunni verrà spiegato in modo chiaro e semplice come si svolge il lavoro nei campi, si cercherà di richiamare l'attenzione su forme, colori, suoni e profumi presenti in Natura, sul rispetto verso di essa e sull'importanza di un'agricoltura e uno stile di vita ecocompatibili.

I manufatti realizzati durante le attività saranno lasciati agli alunni come ricordo della giornata passata in fattoria.

### **Durante gli incontri saranno proposti (a seconda delle condizioni climatiche e atmosferiche):**

- Visita agli animali presenti in azienda (conigli, capre, asini e galline);
- esperienza olfattiva nel giardino aromatico;
- degustazione di ortaggi raccolti con i bambini in serra;
- piccolo museo di vecchi attrezzi contadini;
- merenda con prodotti freschi provenienti da agricoltura biologica.

La Fattoria Didattica "La Nuova Terra" aderisce al progetto **"Fattorie Didattiche"** del Friuli Venezia Giulia ed alle **Fattorie Panda** del WWF Italia.

## **LE NOSTRE PROPOSTE DI PERCORSO:**

- 1) **PORTIAMO I CINQUE SENSI IN FATTORIA**
- 2) **VIAGGIO TRA PASSATO, PRESENTE E FUTURO**
- 3) **LA SEMINA: DAL SEME ALL'INSALATINA**
- 4) **DAL CHICCO AL BISCOTTO**
- 5) **AMBIENTE ED ALIMENTAZIONE**
- 6) **GLI ANIMALI DOMESTICI E SELVATICI DELLA FATTORIA**
- 7) **NATURA "MAESTRA D'ARTE" (ATTIVITÀ PITTORICA)**
- 8) **COLTIVARE NEL TOTALE RISPETTO DELLA VITA**
- 9) **BIOEDILIZIA "A" EDIFICIO IN BIOEDILIZIA COSTRUITO  
IN GEOMETRIA SACRA**
- 10) **BIOEDILIZIA "B" EDIFICI IN LEGNO E PAGLIA, CASE IN  
LEGNO E LANA PASSIVE ED ECOLOGICHE**

**SI CONSIGLIA UN ABBIGLIAMENTO COMODO  
PER ESSERE LIBERI DI SPORCARSI E MUOVERSI**

## 1) PORTIAMO I CINQUE SENSI IN FATTORIA

*Dove:* orto aromatico, aula e campo

*Durata:* mezza giornata

*Età consigliata:* dalla scuola d'infanzia in poi

*I bambini saranno portati a fare l'esperienza diretta della percezione sensoriale attraverso l'esplorazione di tutti e cinque i sensi.*

### **Vista**

Visita agli animali presenti nella fattoria.

Osservazione delle diverse forme e comportamenti dei nostri animali.

Visita alle serre dove forme e colori creano suggestive esperienze visive. Passeggiata tra i fiori variopinti del giardino aromatico.

### **Udito**

Gioco: "la terra ci parla... ascoltiamola".

I ragazzi saranno invitati ad ascoltare il canto degli uccelli che popolano numerosi gli alberi della fattoria. Impareranno a riconoscere i versi caratteristici degli animali presenti. Potranno inoltre ascoltare il vento che passa tra le foglie degli alberi e tra le canne di bambù.

### **Olfatto**

Esperienza diretta fatta nel giardino aromatico dove i bambini avranno la possibilità di conoscere tipi d'essenze diverse. In caso di maltempo le erbe saranno raccolte e l'esperienza sarà fatta in aula.

### **Gusto**

Esperienza: "Facciamo merenda insieme".

Degustazione di pane e dolci, preparati in fattoria con soli ingredienti da agricoltura biologica. Visita alle serre dove i bambini saranno invitati ad assaggiare verdure raccolte al momento.



## **Tatto**

Laboratorio: "Lavoriamo la pasta al sale".

Manipolazione di questo materiale dagli ingredienti naturali (farina, sale, acqua), integrando con prodotti come fagioli, bacche, foglie, sassi, ecc..

L'opera realizzata sarà poi portata a casa da ciascun alunno.

## **Il tatto...a piedi**

Gli alunni saranno invitati a percorrere scalzi il percorso del giardino aromatico o, in caso di maltempo, il percorso sensoriale allestito negli spazi interni.



## 2) VIAGGIO TRA PASSATO, PRESENTE E FUTURO

*Dove:* in aula e in campo

*Durata:* mezza giornata

*Età consigliata:* dalla prima elementare in poi, medie e superiori

### **Visita ai campi**

La campagna ricorda il paesaggio dei tempi passati. Come allora sono presenti le siepi dove crescono piante spontanee e piccoli animali trovano rifugio. I bambini potranno così riflettere su questo concetto: per realizzare un'agricoltura sostenibile nel futuro è necessario fare tesoro dell'insegnamento del passato per rinnovarlo con nuovi impulsi.

### **Piccolo museo contadino**

Osservazione degli attrezzi riguardanti il lavoro nei campi ed utensili usati quotidianamente nei tempi passati in casa. Stimolo al confronto con le abitudini odierne.

### **Energie rinnovabili**

Il mulino a vento per produrre l'aria compressa e far funzionare i macchinari senza derivati del petrolio ed il lavoro nei campi con gli animali. Tutto ciò è presente in azienda e verrà illustrato con linguaggio e interazioni adeguate all'età degli alunni.

### **Laboratori a scelta:**

**Vecchi guardiani dei campi: costruiamo uno spaventapasseri.** I bambini avranno a disposizione materiale di recupero (stracci, bottiglie, ecc.) e materiale naturale (paglia, fieno, rami, ecc.), e potranno con fantasia creare questa figura ormai rara ma ricca di fascino.

**Alla ricerca dei giochi perduti.** Uno sguardo al passato facendo tesoro di tutto ciò che i nonni ci hanno tramandato. A disposizione degli alunni materiale per costruire, come nei tempi passati, giochi e passatempi.



### **Materiale fornito per un'ulteriore approfondimento in classe**

Filastrocche, illustrazioni di attrezzi ed utensili antichi.

### 3) LA SEMINA: DAL SEME ALL'INSALATINA

*Dove:* in campo o in aula in caso di maltempo

*Durata:* mezza giornata

*Età consigliata:* dalla scuola d'infanzia in poi

#### **Attività**

Scoprire le meraviglie della natura attraverso il ciclo vitale di una pianta: i fanciulli creeranno la culla su cui adagiare i loro piccoli semi di insalatina per ricoprirli poi con la "copertina" di terra. Gli impulsi portati in questo percorso sono la dedizione, la responsabilità, agevolare il contatto con la terra e la natura, educare al riciclo, comprendere l'importanza dell'acqua e del sole per la vita della pianta. I bambini saranno accompagnati e stimolati ad osservare ed assaggiare gli ortaggi coltivati nei diversi stadi di crescita nelle sene.



#### **Laboratorio**

Realizzazione di vasetti con bottiglie di plastica riciclate, rivestite dagli alunni, con carta riciclata decorata da loro. Ogni bambino metterà la terra nel proprio vasetto, seminerà ed annaffierà. Questo sarà il ricordo che si porterà a casa e di cui si prenderanno cura affinché i semi possano germinare e diventare della buona insalatina che mangeranno in famiglia.

#### **Gioco**

La filastrocca del seme.

#### 4) DAL CHICCO AL BISCOTTO

*Dove:* in campo ed in aula

*Durata:* mezza giornata

*Età consigliata:* dalla prima elementare in poi

##### **Visita al campo di cereali**

Osservazione delle piante. A riguardo verranno fatte varie considerazioni.

##### **Osservazione dei chicchi e delle spighe**

Verranno allestiti adeguati recipienti e i bambini saranno invitati ad osservare attentamente le diverse varietà di cereali: grano tenero, grano duro, farro, kamut, ...

##### **Macinatura estemporanea**

Osservazione diretta della macinatura dei chicchi.

Un aspetto interessante di questa esperienza è il piacevole profumo della farina appena macinata.

##### **Laboratorio: facciamo i biscotti**

Farina, acqua, olio, lievito, zucchero, limone e sale: semplici ingredienti da impastare insieme per cucinare dei gustosi biscotti. Cottura dei biscotti.

##### **Materiale fornito per approfondimento in classe**

Raccolta di chicchi di vari cereali da osservare in classe.



## 5) AMBIENTE ED ALIMENTAZIONE

*Dove:* in campo e in aula in caso di maltempo

*Durata:* mezza giornata

*Età consigliata:* dalla scuola dell'infanzia in poi

### **Biodiversità per un'agricoltura ecosostenibile**

Verrà spiegata l'importanza di coltivare la terra senza l'uso di pesticidi e concimi chimici nel rispetto della natura in ogni sua forma.

### **La merenda biologica**

La merenda vissuta non solo come momento conviviale, ma come spunto di riflessione sul tema dell'alimentazione. Tutti gli alimenti serviti verranno accompagnati da schede che indicano gli ingredienti contenuti. Al termine dello spuntino i rifiuti verranno separati e messi negli appositi contenitori per consentire il riciclaggio e far comprendere quanto sia indispensabile contribuire, ogni uno nel proprio piccolo, alla raccolta differenziata, necessità alla quale neanche un bambino può sottrarsi.

### **Stagionalità di frutta e verdura**

Sarà illustrato come coltivare cibi sani col metodo dell'agricoltura biologica e l'importanza di consumare frutta e ortaggi di stagione.

### **Laboratorio**

Gli alunni realizzeranno vari personaggi utilizzando la pasta di sale e materiali di recupero che potranno portare a casa.

### **Materiale fornito per approfondimento in classe**

Calendario della stagionalità di frutta e verdura.



## 6) GLI ANIMALI DOMESTICI E SELVATICI DELLA FATTORIA

*Dove:* in aula e in campo

*Durata:* mezza giornata

*Età consigliata:* dalla scuola d'infanzia in poi

I nostri bambini sanno tutto del ghepardo e del giaguaro ma ben poco degli animali selvatici locali.

Il percorso porterà gli alunni a fare la conoscenza degli animali presenti in fattoria: asini, capre, galline, conigli, gatti e cani ma anche di insetti, piccoli e medi mammiferi, rospi ed uccelli che nidificano e vivono in azienda.

I bambini saranno stimolati ad osservarli e conoscerli in modo da non averne timore. Tutto sarà presentato con un linguaggio adeguato all'età dell'alunno.

### **Laboratorio (a scelta):**

Modelliamo il nostro animale preferito con la **pasta di sale**.

Costruiamo un **nido artificiale** per gli insetti utili in giardino.

### **Gioco**

I versi più strani degli animali.

### **Materiale fornito per un'ulteriore approfondimento in classe**

Istruzioni semplici per costruire una mangiatoia per uccellini.

Come fanno gli animali? Elenco dei versi degli animali.



## **7) NATURA MAESTRA D'ARTE (attività pittorica)**

*Dove:* in campo e nella corte ombreggiata

*Durata:* mezza giornata

*Età consigliata:* dalla prima elementare in poi

### **Visita in campo**

Osservazione della campagna: i colori, le sfumature e i contrasti.

Scoprire come la natura, attraverso le stagioni, dipinge il paesaggio a seconda del periodo dell'anno. La natura si rivela maestra d'arte nelle forme geometriche perfette di foglie, fiori, frutti. Scopriamo gli animali artisti: nidi e ragnatele come ineguagliabili opere d'arte. Gli alunni verranno stimolati a percepire ciò che li circonda, per coglierne bellezza, armonia e perfezione.

### **Come veri artisti**

Gli alunni produrranno tempere naturali come era in uso fin dall'antichità. Si cimenteranno come i grandi artisti, che spesso creavano da sé i colori utilizzandoli poi su tele, tavole o affreschi. La natura ci mette disposizione tutto il materiale necessario: i pigmenti ed i leganti come il tuorlo d'uovo.



### **Dalla gallina all'opera d'arte**

Raccolta delle uova nel pollaio. Con l'aggiunta di pigmenti naturali nasceranno meravigliosi colori con cui i ragazzi realizzeranno le proprie opere d'arte.

### **Laboratorio: dipingiamo sui sassi**

Dopo aver miscelato i colori, gli alunni, muniti di pennelli, dipingeranno su sassi di fiume utilizzando tempere. Gli elaborati rimarranno agli alunni.

### **Materiale fornito per un ulteriore approfondimento in classe**

Schede informative sull'argomento dei colori naturali.

## **8) COLTIVARE NEL TOTALE RISPETTO DELLA VITA: L'ORGANISMO AGRICOLO E L'OMEOPATIA APPLICATA ALL'AGRICOLTURA**

*Dove:* in aula e all'aperto

*Durata:* mezza giornata

*Età consigliata:* scuole superiori e università

### **In aula**

Illustrazione dello sviluppo di nuove metodiche a bassissimo impatto ambientale ed economicamente sostenibili per sviluppare il processo di formazione dell'humus (anche senza concimazione organica), sostenere le funzioni vitali della pianta (radicazione, vigoria, azotofissazione, fioritura, fruttificazione, conservabilità, resa in olio, grado zuccherino, ecc.), migliorarne la resistenza alle varie parassitosi ed agli stress climatici (eccesso o scarsità di acqua, luce, calore, ecc.), e ancora altro.

### **Visita ai campi e ai tunnel**

L'azienda si estende su 12 ettari con indirizzo orto-frutticolo ed erbaio.

In particolare verrà illustrata l'applicazione del metodo agricolo biologico - omeodiramico su:

- Coltivazione di ortive in pieno campo e in serra;
- recupero di piante spontanee per l'alimentazione umana e il foraggio;
- pacciamatura con paglia;
- coltivazione protetta (8.000 metri quadrati di tunnel);
- macchinari a bassa tecnologia per lavorazioni leggere;
- consociazioni vegetali per stimolare nelle piante la resistenza alle parassitosi;
- realizzazione di siepi per rinforzare la vitalità delle coltivazioni (rosa canina, biancospino e sanguinella) ad incorniciare questo quadro;
- ...altro ancora.

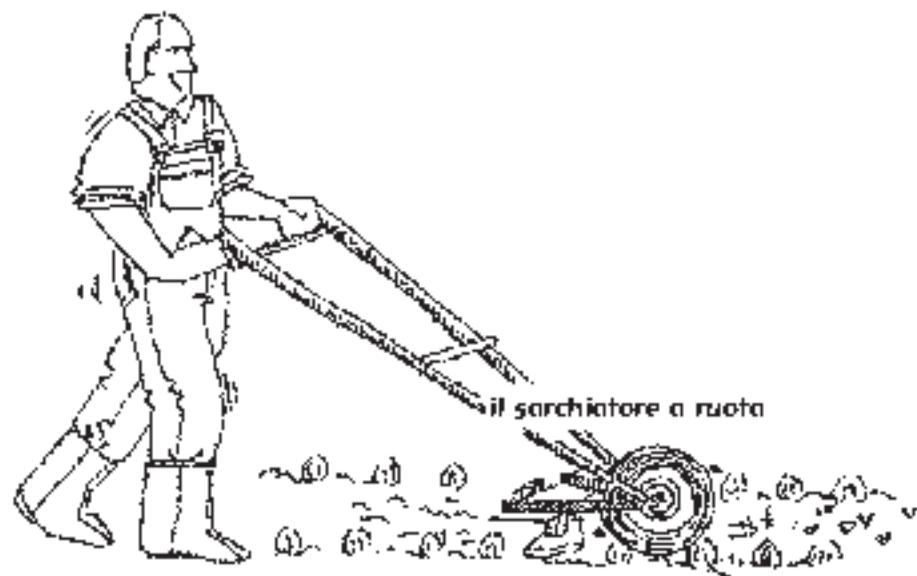
### **Visita al frutteto**

Tecniche biologiche innovative di coltivazione del frutteto.

Il frutteto comprende meli, ciliegi, peri, peschi, albicocchi, susini, kaki, melograni e melocotogni. Sono presenti anche coltivazioni di fragole, uva spina, mirtillo e ribes nero.

### **Le lavorazioni con gli animali**

Per quanto concerne le lavorazioni meccaniche del terreno la cooperativa si sta organizzando per ridurre sempre più l'utilizzo dei trattori e di apparati "energivori", pertanto si stanno addestrandando gli animali presenti in azienda affinché collaborino in tal senso. Si intendono impiegare gli asini per gli spostamenti interni ed il lavoro leggero nei campi (sarchiature, lavorazioni in serra) ed utilizzare attrezzature molto semplici e leggere, manovrabili con la forza umana per operazioni quali trapianti, semine, sfalci.



**9) BIOEDILIZIA PERCORSO "A"**  
**EDIFICIO COSTRUITO SECONDO I DETTAMI**  
**DELL'ARCHITETTURA VIVENTE E DELLA GEOMETRIA SACRA**

*Dove:* in aula e all'aperto

*Durata:* mezza giornata

*Età consigliata:* scuole superiori e università

**Visita all'edificio**

Edificio di 330 mq su due piani, eretto con particolare attenzione allo studio delle forme e all'uso dei colori, affinché forma e colore portino un nuovo dinamismo nel materiale utilizzato.

**Caratteristiche dell'edificio**

- Cordoli e fondazione in cemento armato con vuoto sanitario in sassi.
- Muratura portante con blocchi realizzati di bio-argilla porizzata con farina di legno per aumentare le caratteristiche termiche del materiale.
- Malta di allettamento ed intonaci esterni in calce idraulica naturale.
- Malte interne in speciale conglomerato di letame, argilla, sabbia e latticello.
- Copertura in legno con isolamento di fibra di legno e lana.
- Utilizzo di prodotti omeopatici per schermare l'azione devitalizzante del cemento.

**In aula**

Proiezione di audiovisivi ed illustrazione delle tecniche di costruzione.  
Discussione sui principi ispiranti.

**A RICHIESTA E' POSSIBILE UNIRE IL PERCORSO "A"**  
**E IL PERCORSO "B", SORVOLANDO SU ALCUNI ASPETTI,**  
**IN MODO DA POTER OFFRIRE NELLA STESSA MATTINATA UNA**  
**VISIONE GENERALE DI TUTTE LE TECNICHE**  
**COSTRUTTIVE IMPIEGATE NELLA REALIZZAZIONE**  
**DELLE COVILLAGGIO.**

**TO) BIOEDILIZIA PERCORSO "B":  
COSTRUIRE EDIFICI IN LEGNO E PAGLIA E LEGNO E LANA  
PER LA REALIZZAZIONE DI CASE PASSIVE ED ECOLOGICHE**

*Dove:* in aula e all'aperto

*Durata:* mezza giornata

*Età consigliata:* scuole superiori e università

**Visita al centro aziendale in legno e paglia**

Il più grande edificio in Europa costruito in legno e paglia si estende su due piani: il piano terra circolare di 1000 mq ed un primo piano a pianta quadrata di 400 mq. L'edificio è stato tinteggiato internamente ed esternamente con colori a base di pigmenti naturali creando atmosfere particolarmente suggestive ed accoglienti per ogni ambiente.

**Visita agli edifici in legno e lana**

Edifici in legno e lana rifiniti internamente.

**In aula**

Caratterizzazione dei materiali di costruzione

Legno e paglia sono due materiali naturali, economici e di facile maneggevolezza. Il legno è un materiale semi elastico e quindi ben si addice per costruzioni in ambienti sismici. La paglia è estremamente economica, isolante, adattabile, leggera e, se ben compressa, ignifuga. I due materiali uniti ci permettono di realizzare velocemente ed economicamente edifici con elevatissime caratteristiche abitative totalmente ecocompatibili. La lana ha elevato potere termico e un bassissimo costo, ossia è il materiale che, a parità di spessore, ha il massimo potere isolante (circa il doppio della paglia e sette volte rispetto al mattone).

Proiezione di audiovisivi sulla tecnica di costruzione

Verranno illustrati i passaggi principali della tecnica costruttiva.

## MODALITA' ORGANIZZATIVE PER LE VISITE

### PRENOTAZIONI:

Le visite dovranno essere prenotate esclusivamente al recapito sotto indicato, concordando con i responsabili la data, i tempi e le attività da svolgere. Queste potranno variare in base alle esigenze degli insegnanti ed alle condizioni metereologiche. Tutti i percorsi comprendono la visita alla fattoria e una merenda con ingredienti da agricoltura biologica.

E' opportuno che alla prenotazione telefonica faccia seguito una comunicazione scritta via posta elettronica, lettera o fax (utilizzare il modulo a pagina seguente o richiederlo presso la Fattoria).

Si prega di comunicare all'atto della prenotazione l'eventuale presenza di persone con allergie, intolleranze o *handicap*.

Suggeriamo che tutti i visitatori indossino abiti comodi, cappellino e, in caso di maltempo, chiediamo che siano muniti di stivaletti di gomma o scarpe di ricambio e giubbino impermeabile.

### COSTI (per mezza giornata):

Il contributo per l'accoglienza è di € 7,00 per ogni singolo partecipante. Gli accompagnatori potranno partecipare gratuitamente. La realizzazione di lavori e manufatti non comporta costi aggiuntivi.

### CONTATTI:

**cooperativa La Nuova Terra**

via Ferrovia, 80 - 33033 Beano di Codroipo (UD)

Tel. e fax +39 0432 905724 - e-mail: [roberta@albios.it](mailto:roberta@albios.it)

Sito web: <http://ecovillaggiolanuovaterra.it>

SI RACCOMANDA UN ABBIGLIAMENTO COMODO PER ESSERE LIBERI DI MUOVERSI E DI SPORCARSÌ. PORTARE CON SÈ SCARPONCINI O STIVALETTI DA PIOGGIA DA INDOSSARE NELLE PASSEGGIATE.

SI CONSIGLIA DI PORTARE IL K-WAY O IL CAPPELLINO A SECONDA DELLE CONDIZIONI METEOROLOGICHE.

## MODULO DI CONFERMA DI PRENOTAZIONE PER VISITA IN AZIENDA

(Si prega di compilare **un modulo per ogni classe** in visita  
e inviarlo ai recapiti indicati nella pagina precedente)



Data prevista per la visita: \_\_\_\_\_

Orario di arrivo: \_\_\_\_\_

Orario di partenza: \_\_\_\_\_

Nome, codice fiscale, telefono e indirizzo della Scuola: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Insegnante referente per la visita: \_\_\_\_\_

Cellulare per urgenze: \_\_\_\_\_

E-mail di riferimento: \_\_\_\_\_

Numero dei bambini e classe frequentata: \_\_\_\_\_

Numero degli accompagnatori per classe: \_\_\_\_\_

Percorso scelto: \_\_\_\_\_

Presenza di intolleranze/allergie alimentari (tipo di intolleranza e numero di persone): \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Presenza di portatori di handicap (quanti, tipo di handicap): \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Altre segnalazioni o esigenze significative: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Data

Firma dell'Insegnante referente

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

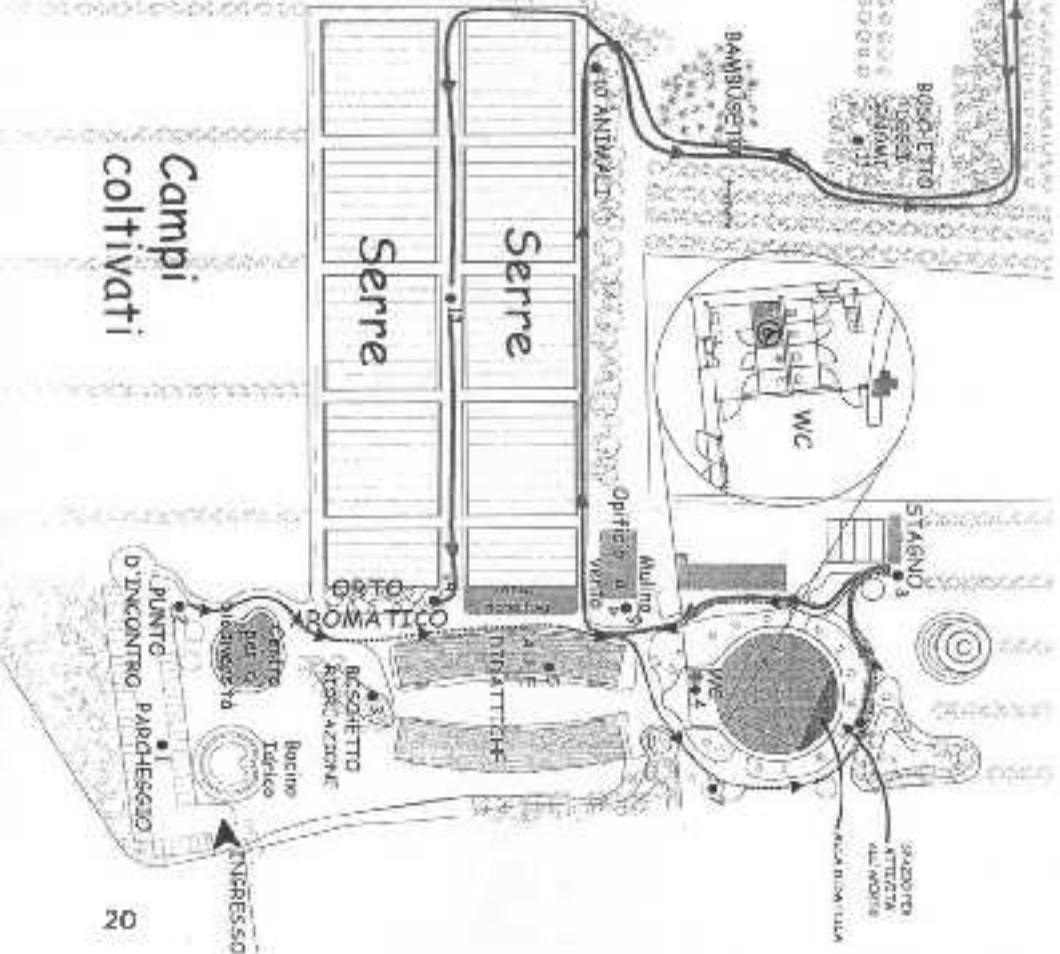


**LEGENDA**

- 1 Parcheggio
- 2 Punto d'incontro
- 3 Boschetto per la ricreazione
- 4 Bagni
- 5 Aule didattiche in edificio in legno e lana
- 6 Aula didattica in edificio in legno e paglia
- 7 Merenda
- 8 Stagno
- 9 Mulino a vento
- 10 Visita agli animali
- 11 Boschetto degli Erumi - Attività
- 12 Ciliegia - Faba
- 13 Serre - Attività
- 14 Giardini aromatici - Attività

- Primo soccorso
- Percorso Didattico
- Percorso Didattico attrezzato per diversamente abili
- Soste

**Campi coltivati**







**Coop. Agr. LA NUOVA TERRA**  
**via Ferrovia, 80 - 33033 Beano di Codroipo (Udine)**  
**Tel. +39 0432 905724 - roberta@alblos.it**  
**<http://ecovillaggiolanuovaterra.it>**